

# YSeeye

ワイエスアイ VOL.2



「内船碑」撮影：学院長

第2号

2016年 新年号

# IT業界は∞(無限)、輝く未来へ羽ばたこう!

一般社団法人神奈川県情報サービス産業協会 会長  
株式会社ソフテム 代表取締役 常山 勝彦

明けましておめでとうございませう。一般社団法人神奈川県情報サービス産業協会(神情協)会長の常山と申します。

神情協は神奈川県を中心に310社を超えるIT関連企業が加盟し、会員企業の総従業員数は5万人を数える日本のIT業界を代表する団体です。

IT業界の仕事と聞いて皆さんはどのような印象をお持ちですか?



一日中パソコンを見ながら行う、難しい仕事と想像する人が多いのではないのでしょうか。

確かにパソコンと向き合う時間は多いのですが、ゼロからシステムを作る楽しさ、なかなか思い通りに動かない時の苦労、そしてシステムが完成した時の達成感、さらに自分達で作ったシステムを使い、お客様に喜んで頂けたときの嬉しさ、物事が進む過程で多くのわくわく感を感じることができる仕事なのです。

IT産業は今や自動車、鉄道、電機、建設、医療、金融、サービス、等、全ての産業の安全・生産性の向上に役立ち、世の中にとって必要不可欠の基幹産業と

なりました。

今、世界中のあらゆるモノがインターネットでつながるIoT(Internet of Things)が、社会の在り方を変えと言われています。

パソコンやスマートフォンのようなIT機器を含め多種多様なモノがインターネットに接続され、利用されることにより膨大な情報が生み出され、発信されます。その情報が産業の垣根を越え、新しいサービスや価値観を生み出し、今まで考えられなかったようなグローバルに通用するビジネスが次々と生まれています。

IT産業はこのようなIoT社会を生み出す世の中

## 巻頭のごとば

### 教育の質保証に挑む!

経済社会の発展・企業間競争の激化などにより、新入教育やキャリアアップ教育の場を外部の教育機関に委ねる傾向が顕著になっていきます。その中において、高校新卒者をはじめ、社会人や留学生を受け入れ、職業教育を担っている専門学校は、高い評価と期待を集めています。

その専門学校は、全国に2,841校あり、その内、神奈川県内には102校あります。

このような状況下において、専門学校の職業教育の質評価の第1弾として、文部科学大臣認定の「職業実践専門課程認定制度」が打ち出され、3年目を迎えようとしています。

この制度は、企業との密接な連携により、実践的な知識や技術等が身につく教育課程を編成し、職業教育の質保証に組織的に取り組み、自己点検評価や学校関係者評価を行い、それを情報公開している専門学校・専門課程を「職業実践専門課程」として文部科学大臣が認定し、職業教育のさらなる質向上を求めるものです。

当制度の認定を受けている専門学校は、現在のところ、全国で673校(24%)であり、神奈川県内では、31校(30%)です。

第2弾としては、職業実践教育を担う新高等教育機関を、2019年から創設することが打ち出されています。

この制度は、学術教育を担う大学と同等の1条校として、職業実践教育を担う職業専門職大学(仮称)を創設し、高等教育機関の複線化を図ろうとするものです。

創設されると、進学を考えている高校生にとっても、進路指導担当の先生方にとっても、進路選択の幅が広がり、より生徒の志向にあった指導ができるようになると思われる。

本校も認定校として、職業実践教育のさらなる質向上に向かって取り組んで参りますので、新年もよろしくお願い申し上げます。

横浜システム工学院専門学校  
学院長

杉山 勝巳



の基盤産業であり、今後最も発展・成長する産業なのです。

神情協の会員企業は大手から中小のソフトウェア開発企業が殆どです。

ソフトウェアの力で新たな市場を創出し、輝く未来を創造しようと言った元気で魅力ある企業が沢山加盟しています。

IT業界は∞(無限)です。無限の可能性を秘めた学生の皆さん、将来を楽しみながら日々成長できるIT業界で活躍してみませんか。

(略歴)

常山勝彦(つねやま・かつひこ)

1957年12月新潟県上越市生まれ、

1981年3月関東学院大学工学部卒、

1981年4月株式会社ジャパン・サービス入社、

1985年4月株式会社ソフテム設立、代表取締役就任、

2013年6月一般社団法人神奈川県情報サービス産業協会会長就任

2015年3月PT.Softem Mitra Indonesia(SMI)設立、コミッションナー就任

## 今年は申年ですね!

今年は申年ですね。猿といえば豊臣秀吉、映画では『猿の惑星』などでもお馴染みです。因みに猿は知能も高く、社会生活を営む動物ですが、人間との関係は? そんなことを思つて昔買った本を紐解いてみました。南方熊楠の『十二支考』です。

南方熊楠は粘菌の研究者で、明治時代に大英博物館の学芸員にまでなった在野の学者です。博物学的知識でも広く知られ、特に『十二支考』は有名です。読んでみると面白いことが書かれていました。

その昔、アッシリア人は申をウズムと呼んでいました。これがヘブライ語のアダムのもとになったのです。エデンの園(今のイラクのどこかにあると言われています)に生まれた最初の人間アダムとイブ。あのアダムというのは猿だったんですね。だとすると申年は十二年に一度、人間のルーツを深く考えさせる年だということになります。

そう言えば全ての人間のDNAを調べると20万年前、全ての人がアフリカに生まれた一人の女性につながっているそうです。彼女はミトコンドリア・イブと呼ばれています。それではミトコンドリア・アダムは誰なのでしょう。もしかしたらウズムだったのかも知れませんね。

ちなみに猿(サル)というのは大昔からあった日本語のようで、他の国には猿の語源となるような単語は存在しないそうです。

ところで昔は「猿」という言葉は「去る」に通じるとして嫌われ、代わりにマシラという言葉が愛用されたようです。「ましら」は優勝(ましら)に通じるといふことのようにです。「梨」が「無し」に通じるとして嫌われ、代わりに「ありの実」という言葉が使われたのとよく似ていますね。



# 萌えるぞ神奈川県

## 特集

### も癒え

- 聖地マップ -



今回のターゲット  
『横須賀市』の聖地リスト  
艦隊これくしょん  
蒼き鋼のアルペジオ -アルス・ノヴァ-  
たまゆら  
シェンムー 第一章横須賀  
ストライクウィッチーズ  
スカイガールズ  
などの聖地があり

私達の神奈川県。知っているようで実は知らないことも多々あります。実はたくさんアニメや映画、ゲームの舞台にもなっているんです。今年の八月にも大島優子主演の『ロマンス』が上映されました。舞台は箱根とロマンスカー、とても見ごたえのある作品でした。神奈川県は他にも『だめカンタービレ』、『コクリコ坂から』、『ピンポン』、『新世紀エヴァンゲリオン』などの舞台にもなっています。こうした情報は『ディップ株式会社』のサービスで見ることが出来ます。登録件数で何と、神奈川県は第二位。さて、映像やアニメ、舞台選びはとても大切です。そこで今回は横須賀を訪ねてみました。

横須賀は『艦隊これくしょん』の舞台になっています。角川ゲームスが開発し、2013年にサービスが開始されたブラウザゲームですね。連合艦隊の軍艦を萌えキャラにして戦う育成型のゲームです。可愛い女の子を育成する面白さあり、軍艦を集める楽しさあり、グッズもたくさん発売されました。フィギュアもドールも人気です。

『艦これ』の聖地マップ。この戦艦が入っています。だから第二次世界大戦中の一時期、日吉に連合艦隊の司令部があったんですね。おまけに今でも横須賀は軍港として使われています。たくさんさんの軍艦を見ることが出来ます。『艦これ』に一番ふさわしいのはやっぱり横須賀ですね。

ています。『艦これ』大好きなあなたなら一度横須賀を訪ねて設定の妙に触れてみましょう。というわけで横須賀に行ってきました。

### 抜錨。暁の横須賀へ足跡を刻め

さて、横須賀を実際に訪れてみましょう。京浜急行の横須賀中央駅に降り立ち、今回のメイン目的であるミリタリー関係を巡るため、海上自衛隊や在日アメリカ海軍の基地が密集する方面へ足を伸ばします。早速目についたのは米軍横須賀基地。この中に、かつての横須賀鎮守府庁舎で現在でも在日米海軍司令部庁舎として使用されている建物があります。そう、あの『よこちゃん』です。更に艦これに出ている『工廠（こうしょう）』。このモチーフは横須賀海軍工廠なのでありますが、これも米軍横須賀基地の中にも見学できないのが残念。横須賀港に着くと…。おお、凄い！あるある。護衛艦や潜水艦が普通の船のように目の前に停泊しています。そしてこの時は2015年に就役した最新鋭護衛艦『いずも』も停泊していました。横須賀を母港とした、この最大の護衛艦もタイミングによっては間近で見れます。これぞリアル『艦これ』の世界ですよ！

横須賀という世界観に更に深く触れたい人は、日本で唯一の軍港クルージングツアー『横須賀軍港めぐり』がおすすすめ。海上自衛隊の潜水艦や護衛艦、米海軍のイージス艦、タイミングによっては空母、潜水艦などを間近に眺めながらのクルージングは横須賀ならではの魅力です。

今回の聖地横須賀巡りは作品の舞台として魅力を感じることが出来ました。ゲームの舞台に触れる魅力にアナタも抜錨シマセシマセ！



横須賀港の潜水艦（左）と護衛艦「はるさめ」と「たかなみ」（下）これぞリアル艦これ！の街



1919年11月20日 横須賀海軍工廠で竣工  
軽巡洋艦「天龍」

イラスト  
横浜システム工学院専門学校 情報デザイン科 遠藤里紗さん



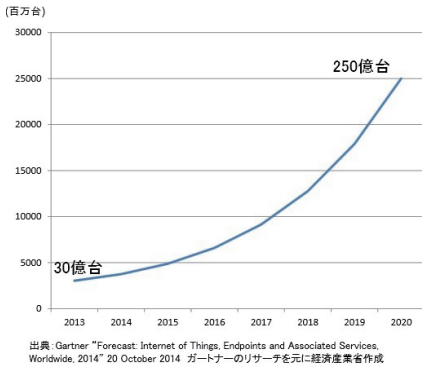
このオレも横須賀工廠で作られたんだぜ知ってたか？



# IoT時代到来



<IoTでつながる機器の稼働台数推移>



IoT (INTERNET OF THINGS) ... 最近の製品は、インターネットにつながるものが当たり前になり、ネットにつながらない製品はそもそも相手にされなくなってきました。

最近の機械は、いろいろな設定をしなくてもつなげばすぐに使えます。インターネットにつながった製品は、スマホであれ機械であれ、コミュニケーションをします。ツイッターの相手が人間でないことも多くなりました。

世界中の機械が自動でデータをインターネットに送ると、ネット

### ウェアラブルデバイス

生体情報をモニターし、個人に対して深化した、生活習慣の見直し等の健康関連サービスを提供。

### 屋内環境コンサルジュ

電力データを分析することで、保守・修理サービスや更なる省エネ機器を提供。

ソリューション  
 ✓ 保守・修理  
 ✓ 省エネ機器紹介  
 ✓ リフォーム

を流れるデータも、蓄積されるデータも膨大になります。この様子を指してビッグデータという言葉が生まれました。

ビッグデータを処理するIoTの活躍範囲も広がっています。データを処理して情報にし、情報を組み立てて知識にし、それらを使って知恵を競い合う、本当の意味でのICT時代が始まりました。何をしたいか目的に応じたデータと道具(ソフトウェア)を選らんで使うことで、目的に応じた知識が得られ、それを有効に使うことで、危険予知や安全性確保ができ、社会福祉や予防医療ができ、ビジネスに結び付けることができます。

ネットワークとコンピュータ技術が進歩して、機械や仕組みを意識しなくても、機能と用途を考えれば目的に応じたことができるようになります。私たちは日常的に、車でもスマホでも、仕組みなどの専門的なこと

を知らなくても上手に使いこなしています。

これからの情報処理は、

(1) IoTでデータを集める部分(入力)・・・センサー処理

(2) 集まったデータを処理する部分(処理)・・・ビッグデータ処理

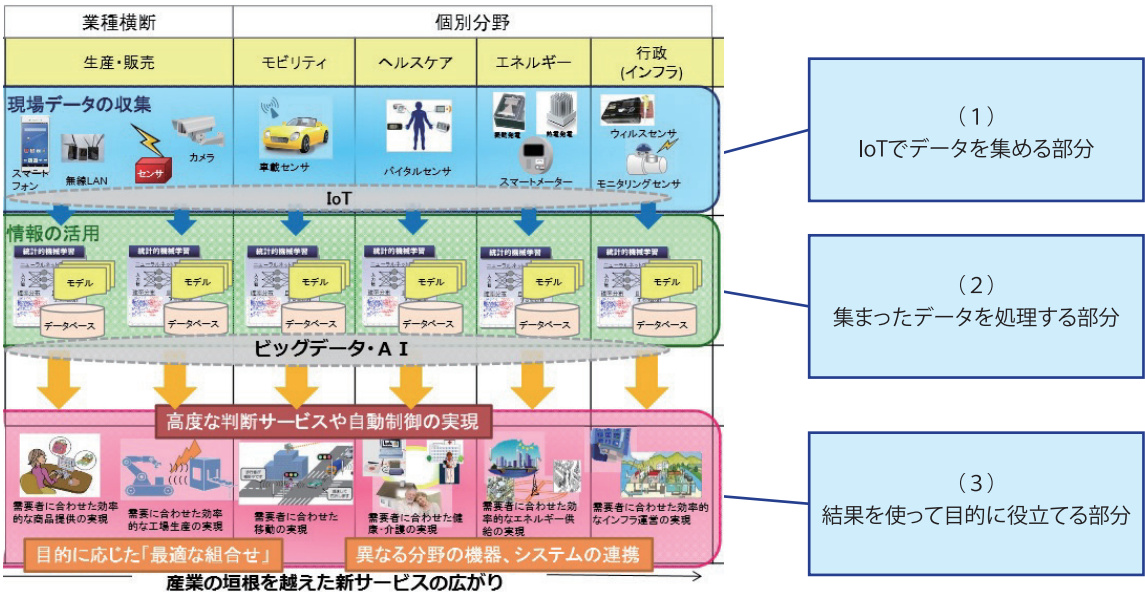
(3) その結果を使って目的に役立てる部分(出力)

がありますが、最近の特徴は、次の2つの進化です。

① 自分の代わりをしてくれる部分・・・代行サービス(エージェント)

② 自分もその場で関わることでできる部分・・・インタラクティブサービス

①の代行サービスは、配達代行(宅配便)、監視代行(セキュリティサービス)、買い



(1) IoTでデータを集める部分

(2) 集まったデータを処理する部分

(3) 結果を使って目的に役立てる部分

物代行、家事代行、お掃除代行、お話し相手代行・・・そうそう自動車の自動運転もその1つですね。そのほか言葉を伝えれば自分の代わりにいろいろなことをしてくれるサービスが続々と登場しています。

②のインタラクティブサービスは、その場でスマホで参加して自分の好みのアレンジが出来る・・・この冬には流行するインタラクティブイルミネーションなどです。

世の中の動きはダイナミックでスピーディで、目が回るようです。いろんなことを学ばなくてはいけなくて圧倒されそうになります・・・

でも、まずは自分が興味を持ったことを、1つでもいいから具体的に考えながら学ぶことが重要です。

学問や知識や人生も、IoTと同じで、入り口は

いろいろあって、どこから入っても、中ではお互いがつながっていて、出口ではまたいろいろに分かれています。

まずは入ってみる(まずはやってみる)こと、面白そうなら、先へ進んでみることで、どうせつながっているのです、どこから入ってもいろいろなお話が聞かれます。

いろいろな関わりがあると、その関わりの中からいろいろなお話が生まれてきます。

1つ1つの関わりを避けずに大切にいくことで、自分の世界も可能性もどんどん広がります。







皆さんはじめまして。  
株式会社アド社長の宗片と申します。

技術者の前社長と一緒にアドを立ち上げました。二代目社長で経理畑出身です。

当社は技術者の集まりで、情報系の技術者はもちろんですが、制御系、ネットワーク、サーバー系、電気電子系、機械設計と様々な技術者が在籍しています。皆さんは、どんな仕事をしたか？ その一つの可能性として、ITを選択するかも知れません。また、選択はしたけれど思い悩む時期があるかも知れません。しか

し皆さんは、これから無限の可能性を秘めていて、世の中の状況変化にも柔軟に対応できる力を持っているはずです。  
当社もまさに、時代の変化に柔軟に対応しているところなんです。

### 「ICTを発足した思い」

1996年に機械設計(自動車、建設機械)技術者をメーカーに派遣することから事業がスタートしました。

日本はバブル崩壊後、「失われた20年」と言われるデフレ期を体験し、モノづくり産業の海外シフトが始まりました。まさにハードからソフトウェアへの大転換期を迎えています。

当社でも次世代の成長分野をICT業界と見定め、2011年にICT事業を本格スタートさせました。

新しい分野へのチャレンジとなりますが、当社のモットーは、「内容」ではなく「実績」です。やれる、やって

みたいことはどんどん始めます。2014年にプラモデルを設計する「ホビー部門」もスタートさせました。が楽しくなっています。

### 「技術者に私が望むこと」

知識や技術が価値を得る「知価の時代」を迎えています。

私達は常に、ニーズにあった技術提供を追求していかねばなりません。

技術力を備え、人間的魅力をもった、プロ意識の高い人材を育てることが、企業の発展につながると思います。そのような人材を育成することが最重課題だと考えています。

やはりここでも「やりた」「やってみたい」を大切にしています。その気持があれば、ぜひ突き進んで見るのも良いと思います。

ITを選ぼうとしている皆さんには似合わないアドバイスですが、今は情報が溢れすぎて「選択できない」

こともあるのかと思います。しかし、「やりたい」「やってみたい」気持ちがあれば多少不安があっても飛び込んでみてはどうでしょうか。

### 「今後の方向性」

技術領域の中でも、ICT分野は若い技術者がチャレンジできる可能性を秘めています。もし社員の中から芽生えた事業ビジョンがあれば、それを実現できるような会社でありたいと考えています。

過去には実際に、製品化プロジェクトが立ち上がり、「マイクロ波」でおむつを乾かそう。なんてアイデアがありました。結局、目の見ることはありませんでしたが、大人が真面目な顔して会議室でおむつを広げている光景。面白いでしょう？

製品化したものもあります。歯科業界で使用する二酸化炭素の電子聴診器を製品化しました。これは本来、

聴診器にあるチューブ部分を無線化したものです。これだけだと差別化は難しいですが、スマートフォンでデータを診られるアプリケーションも一緒に開発しました。

### 特にアドは、情報系、制御系、ネットワーク、サーバー系、電気電子系、機械設計と様々な技術者がいることから、技術のコラボレーションが可能だと思っています。

何かやりたい！ 創りたい！ そんな技術者が集まる場所にしたいですね。

### ■ 筆者略歴

宗片敏昭(むねかた・としあき)  
1960年山形県山形市に生まれ、日本大学山形高校卒業、東京商科大学卒業後、株式会社アルプス技研等で経営企画を担当。1996年に株式会社アドの設立に関わり、2010年から代表取締役就任。

## 株式会社アドに勤務する YSE の卒業生たちに仕事の様子を語ってもらいました!

### YSE OB Comment

1



横山 茜 さん

私は現在、Web 業務システム系の開発に携わっています。Web に関わる仕事がしくて、YSE では、html や css 等の勉強を中心に頑張りました。私は、流行には疎いのですが、Web 系を目指すなら流行に強い人になることが大事だと、働いていて思います。特にデザインも視野に入れているのであれば、どのような Web サイトのデザインが流行っているか等知っている必要があります。その流行のさらに一步先を考えなければなりません。未熟者ですが、いずれは、最先端のことができる技術者になれるといいなと思っています。

### <上司からのエール>

横山さんは、選考の時から Web の仕事がしたいです!と強くアピールしていたのが印象的でした。仕事ぶりも見た目は裏腹にとってもガッツのある仕事ぶりです。今後も Web 系を牽引し活躍してくれると思います。

### YSE OB Comment

2

私は現在、分析集計報告書システム出力システムの開発に携わっています。開発言語は C# で、設計途中から参画し、やっと製造工程に入りました。

入社した当初は不安や焦りを感じることはありました。ですが、学生時代から学んできたことで、いまでは自信もついて仕事を「楽しい」と感じながら日々業務に励んでいます。

今後の目標は、どこに出てもプロジェクトを掌握できるようになることです。

### <上司からのエール>

明るく、よく話し、後輩思いです。現場では、その明るさとボクシングで鍛えたフットワークの良さが相乗効果を生み、非常に高い評価を得ています。技術の向上にも貪欲なので、後輩の見本となる技術者になって欲しいです。



藤田 丈一郎 さん

### YSE OB Comment

3

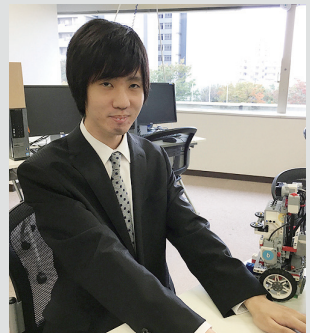
私は現在、不動産情報サイトのデータベースに新しいカラムの追加や不要になったテーブルの削除と、追加・削除したことによって異常が起こらないかの確認を取るためにテストを行っています。

これから先は、担当している仕事とそれらに関する物の理解を深めたいと考えています。

現場では、まだわからないことが多いのですが、同じチームの方々がとても親切で、日々学ぶ機会を持つことができ、とても感謝しております。少しでも早く仕事に慣れ、チームに貢献できるようにすることが今の目標です。

### <上司からのエール>

入社したばかりですが、物静かで落ち着いた雰囲気は同期の中でも異彩を放っています。確認を十分し、慎重に進みますがそれが「成果」に繋がっています。今後は、色々な経験を積み前に出ていける技術者になってくれることを期待します。



三嶋 一成 さん





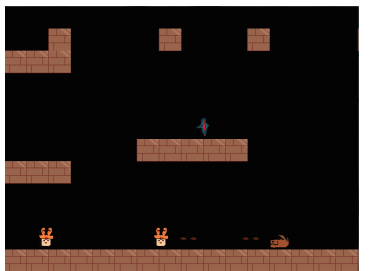
神奈川県立綾瀬西高等学校  
情報科学部

「チャレンジ精神を大切に」

【復活3年目】  
1〜3年生男女合わせて15名が集う情報科学部。実は現在の3年生が入学したときに廃部寸前だったが、現3年生部員が入部したことで、部の存続・再スタートに至ったそうだ。

そのような経緯を持つ同部では、3年生が中心となつて日々作品制作やコンテスト活動に積極的に取り組んでいる。そんな先輩たちの背中を見て下級生たちも奮起を促されるようだ。

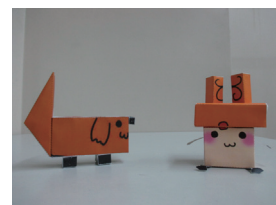
【とにかくチャレンジする】  
「チャレンジ精神を大切にしたい」と話すのは3年生で部長の後藤さん。昨年度、神奈川県総合文化祭の情報部門で「現在、高校生が抱える問題と解決について」をテーマにプレゼンテーションを行い、自由部門2位の成績を収めた。今年も同大会に出場し、優勝をめざしているそうだ。



「どきんこ」と「もっくん」のゲーム。独学とはすごい!

【やりたいことを開拓】  
部全体の活動としては、毎年、学校の文化祭のホームページを制作や、文化祭での展示を行っている。今年の文化祭では、新しい試みとして学校マスコットのオリジナルペーパークラフトを制作して好評だったそうだ。

それ以外にも、独学でサンプルゲームを改造してC言語を用いたゲーム制作に取組んだり、外部講師を招いて創作ゲームに挑戦したりするなど、まだまだやってみたいことへの興味は尽きないようだ。

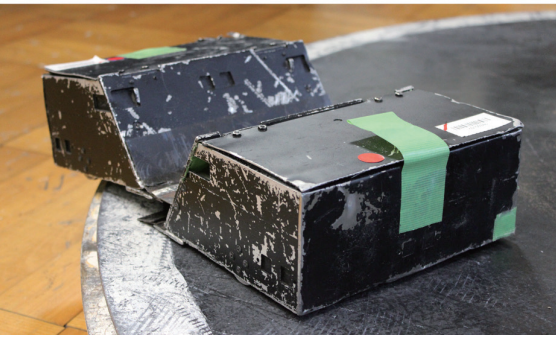


学校マスコットのペーパークラフト「どきんこ」と「もっくん」

3年生が新たに歴史を築いた情報科学部のチャレンジ精神は、後輩部員たちにも脈々を受け継がれていくことだろう。

「ロボット相撲とガチンコに向き合う」

神奈川県立小田原城北工業高等学校  
新機械技術部



【ロボット相撲の高みをめざす】  
強力な磁石でできた土俵の上で、鉄の力士ロボット同士が猛スピードで激しくぶつかり合う『ロボット相撲』。その頂点をめざす新機械技術部では、ほぼ毎日、休みの日も時間の許す限り活動を行っている。

彼らがめざしているのは「全日本ロボット相撲大会」という大会で、過去には全国大会に出場した経験もある。先輩が大会で使用したロボット相撲の専用マシンを代々受け継いで、丁寧

に整備して使用している。

【安全第一がモットー】  
「ロボット相撲は重量や速度もあるし、とにかく動きが激しい。ゆえに安全第一を一番に心掛けている」と話すのは部長の吉野さん。

部員が活動中に怪我をしないように気を配るのにもちろんのこと、愛着のあるマシンをなるべく壊さないようにしたいという思いが強いようだ。また「低コスト・ハイクオリティ」というこだわりがあって、廃材なども使えそうなものは積極的に活用するようにしているとのこと。手間を惜しまず工夫して楽しもうとする姿勢だ。

【他大会やイベントも積極的に参加】

活動の軸となっているロボット相撲以外にも同部の活躍の場は広い。マイコンカーラーリーの大会や、県内

の大学の文化祭イベントでのプレゼンテーション、パルロコンテストへの応募など多岐にわたる。

1年を通して全力で活動を繰り広げる原動力は、同じ目標を持ってガチンコで向き合える仲間が存在が大きいと笑顔ながらに語ってくれた。

よりみち After school

極 麵 小 次 郎

魚介スープ!

■所在地  
小田原市栢山 375  
栢山レジデンス 1F  
■TEL:0465-37-0408

■営業時間  
11:30 ~ 14:00  
17:30 ~ スープが切れるまで

よりみち After school

レオとモナのパン屋さん 中央店

レオ君とモナちゃんの形をしたかわいいパンが楽しめます。

■所在地  
綾瀬市深谷 3743-2  
綾瀬タウンヒルズさん隣り  
■TEL:0467-70-3130

■営業時間  
10:00 ~ 19:00 (日・月定休)





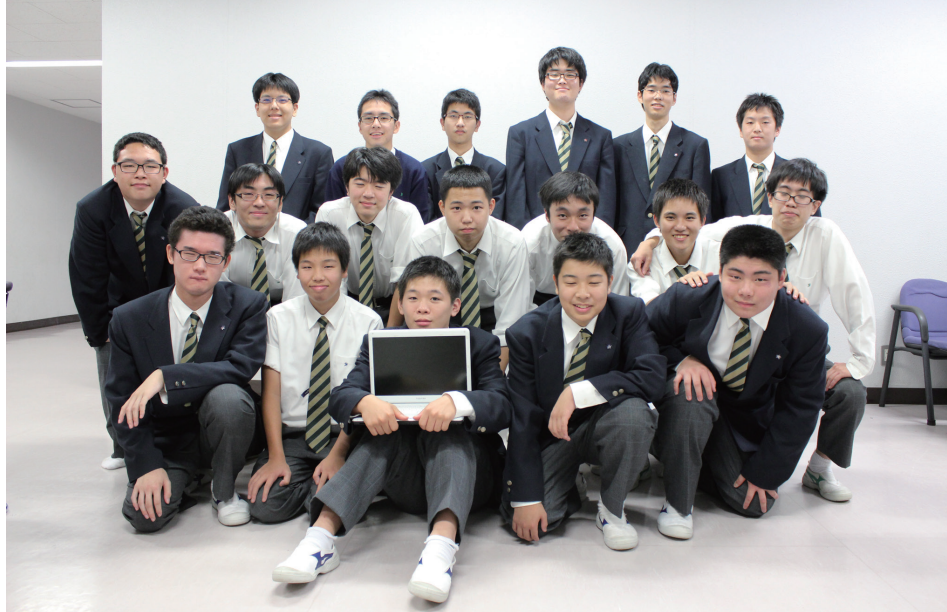
神奈川県立白山高等学校  
パソコン部

「意見交換できる仲間がいる」



**【文化祭によろこそ】**  
高校生にとつての一大イベント「文化祭」。今回の取材にあたり、「ぜひ文化祭の日にとろぞ」と招待してくれたのが、パソコン部の皆さん。同部ではこの日のために制作した創作ゲームの展示、オリジナルのイラスト作品の配布等をしていて、笑顔で出迎えてくれた。

**【顔文字討伐記】**  
今年の展示の目玉は『顔文字討伐記』というタイトルの創作ゲーム。2Dの横スクロールアクションゲームで、シンプルでレトロなデザインだ。既存ゲームを研究したり、何度もテストプレイやデバックをしたり、意見交換をしながら作り上げたそうだ。



「趣味の合う仲間との楽しい日々」

秀英高等学校  
パソコン部

**【自由にやりたいことができる】**

「自由に楽しく」を合言葉に、放課後の部室に続々と部員が集まるパソコン部。約20名が所属する同部では、学校がある日はほぼ毎日活動している。部活棟にある部室はパソコンの台数や空間の広さにも制限があまりないが、部員の笑顔が溢れていて、それぞれのびのびと自分のやりたいことを活動している様子が伺えた。

「部の活動は自由なことが多いけれど、必要最低限のルールは守ること」が部内の調和を保つ秘訣。それさえ守れば、趣味の合う仲間とのひたすらに楽しい時間のようだ。「この部の良いところは、」

**【企業みたいな部活】**

現在、約30名が所属するパソコン部は学校創設時から続く伝統のある部である。

「自分たちの代になってから部員が増えて出来ることが増えた」と話すのは3年生で部長の山村さん。ひとつのゲーム作品を作るにあたって、企画、プログラミング、デザインなど班分けをして、それぞれの得意分野を活かした作業分担を行っているそうだ。

「個性的な部員が多い中で、部長の自分だけが上に立って指示するやり方ではなくて、周りと目線を合わせて意見交換しながら決めるようにしている」と部をまとめる秘訣を教えてくださいました。

**【他の部活とコラボしたい】**

パソコン部がこれから挑戦したいのは「校内の他の部活とコラボレーション」。



学年のわけ隔てなく遊んだり、話したりできる」と話すのは部長の鳥居さん。好きなアニメやゲーム、マンガの話や趣味の合う部員同士で思う存分共有できる時間がとても楽しいとのこと。この部活に入ったことで「仲間」が増えたと実感している部員も多いそうだ。

**【文化祭発表はゲームと動画】**

パソコン部の一番メインとなる活動は、11月にある文化祭での作品発表で、夏休みからコツコツと作品制作に取り組んでいたそう

芸術や美術に力を入れている高校とだけあって、文化部が盛んな高校だけでなく、あまり他の部活との接点がないそうだ。手始めとして芸芸部にシナリオを依頼して一緒にゲームを作ってみてみたいそうだ。

だ。今年の展示の目玉は、フリーのゲーム制作ソフトを活用して制作したオリジナルのRPGゲーム。ストーリーは、村の少女が戦争に巻き込まれていく戦争系ファンタジーとのこと。その他にも、今年度から動画作成にも挑戦していて、MMD（ミクミクダンス）の動画も発表する予定だ。唯一の外部発表機会である文化祭で、時間をかけて制作した作品を多くの来校者の目に触れ、体験してもらうことは、彼らの今後の活動の励みになっていくことだろう。



**よりみち After school**

らーめんみうら家 鴨居駅前店  
王道を行く万人向けの家系ラーメン。麺は「太と細」から選べます。

■所在地 横浜市緑区鴨居 1-8-10 田畑ビル 1F  
■TEL: 045-931-3389  
■営業時間 11:00~23:30

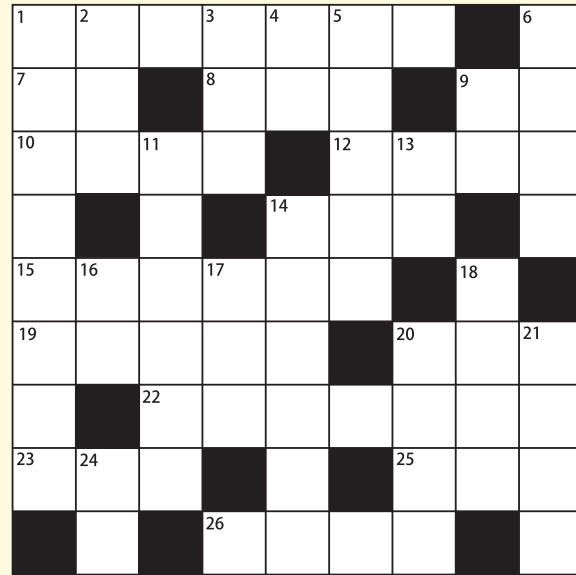
**よりみち After school**

ラーメン幸樹 湘南台店  
学生証で大盛無料! 魚介と豚骨の本格スープ。

■所在地 藤沢市湘南台 4-10-14  
■TEL: 0466-90-4061  
■営業時間 11:00~25:00



# ちょっと難しいIT用語が入ったクロスワードパズル



### 【ヨコのカギ】

- 1 iPhone, Xperiaなど、いろいろな種類があります
- 7 アマチュアではない人
- 8 わからなかったらグーグルで検索
- 9 光の三原色。赤と緑と〇〇
- 10 お金を払って借りること。〇〇〇〇ビデオ
- 12 胡麻と塩を混ぜたもの
- 14 符号のこと。プログラムのソース〇〇〇
- 15 通常2チームに分かれてボールをぶつけ合うゲーム
- 19 沖縄の塩
- 20 樽のこと。原油を売買する際の単位
- 22 カナダ人初の宇宙飛行士
- 23 「動く」の反対
- 25 日本航空をアルファベットで書くと「JAL」
- 26 ヨコのカギ8に書いてある

### 【タテのカギ】

- 1 Excelなどの表計算ソフトを英語で言うと
- 2 栗
- 3 2つの状態を切り替えるスイッチ。〇〇〇スイッチ
- 4 当たると死ぬ場合もある
- 5 日本語では「自鳴琴」。英語では「Music box」
- 6 江戸城にあった将軍の私邸。御台所などがいたところ
- 9 「人間は考える〇〇である」by バスカル
- 11 インドの有名な墓廟
- 13 英語では「window」
- 14 一連のサービスを受けるための料金。ゴルフの〇〇〇〇〇〇
- 16 夫の配偶者
- 17 基板。マザー〇〇〇〇、グラフィック〇〇〇〇
- 18 ヘンデルのメサイアの歌詞はこれで始まります
- 20 サンダーバード2号のパイロット
- 21 オーストリアの皇太子。〇〇〇〇・フランツ・カール・ヨーゼフ・フォン・ハプスブルク=ロートリンゲン
- 24 田中将大投手の愛称。〇〇君

完成したら YSE の Web サイトを見よう!



正解してるかな?

## 編集後記

明けましておめでとうございます。「Y S e y e」の2号が出来上がりました。協力していただいた方々、本当にありがとうございました。創刊号を作っていた頃はとても暑い季節でした。それがいつの間にか新年の季節になってしまいました。この間本を読んでいたら、「自己表現の可能性に満ちた時代が、やはり明るい時代なんだ」という言葉を見つけました。コンピュータとインターネットの進歩を考えると、今、私達の生きている時代ほど明るい時代はなかったのではないのでしょうか。そんな思いを込めて、次号は桜の花の便りも聞かれる頃にお届けします。今後とも「Y S e y e」をよろしく願いたします。

YSeYe 編集長 佐藤 伸造



## 「めざすは-まんが甲子園-」 三浦学苑高等学校 漫画部

【高校漫画部の聖地をめざす】

お題に沿った「まんがを、チームで1枚の作品を描く「まんが甲子園」。高校生を対象にした漫画の全国大会で、全国から約300校を超える参加があるそうだ。地方予選を勝ち抜いたチームだけが、土佐で行われる本選大会で優勝を競う流れになっていて、まさに「まんが界の甲子園」といえる。この大会の本選大会出場を目標に活動しているのが、漫画部だ。

【画力と発想で勝負】

今夏の「まんが甲子園」の予選テーマのひとつが「ハラスメント」。漫画部では部内でアイデアを練り、鮭のハラスの頭をした筋肉



質な男性を10人描き、「ハラス+男(Mer) +10(とお)」と表現した。ダジャレを効かせたユニークな発想で、見る者をクスッと楽しませるパンチのある作品に仕上がった。結果は惜しくも予選止まりだったが、部員たちにとっては思い入れのある作品のようだ。

【つながりを大切に】

現在の部員は1年生と2年生を合わせて18名。「まんが甲子園」ともうひとつ活動の柱になっているのが文化祭で販売する部誌の制作だ。全員参加を目標に各々ページ数が割り当てられてオリジナルの漫画やイラストを制作するそうだ。

「個人制作の時間が多くて自分のこと以外、見えなくなりがちだけれど、周りの人とつながりを大切にしたい」と話すのは部長の小林さん。部内では画力向上のために、普段から学年の隔てなくテクニクを教え合ったり、観察しあったりするほど仲はいいが、あいさつや一般常識としての礼儀を守ることを徹底しているという。部活が楽しくて居心地がいい場所と思えるのは、そういった部員同士の気遣いや意識があつてこそなのかもしれない。

よりみち After school  
(株)かわしま  
大きな文房具店。マンガ・イラストを描くための画材も数多く売っています。  
■所在地 横須賀市若松町2丁目1  
■TEL: 046-822-0363  
■営業時間 10:00 ~ 19:30





IT・ゲームソフト・ロボットソフト・イラスト・アニメ・映像・ITビジネス

 **横浜システム工学院専門学校**

〒241-0826 横浜市旭区東希望が丘128-4 TEL: 045-367-1881 E-mail: info@yse.ac.jp

<http://www.yse.ac.jp>